

Vincent Dezegher

is manager van parenclub Acanthus in Hulste, de grootste van België

'Tijdens de rondleiding vraag ik nieuwe gasten waarom ze komen. En dan wil het wel eens gebeuren dat een vrouw antwoordt dat ze bij ons haar complexen over haar dik achterste of te kleine borsten komt overwinnen. Zo was er onlangs een vrouw met een maatje meer die in het gewone leven met de vinger gewezen werd als ze een rokje durfde te dragen. Zij heeft de hele avond staan dansen in minirok en is met een brede glimlach vertrokken. Ze had zich eindelijk goed in haar vel gevoeld.'

'Een parenclub is zo veel meer dan wat mensen denken. Alles draait hier rond erotische beleving. Alles kan en mag, niets moet. Je móet niet naakt lopen, je móet geen seks hebben. Zeker voor vrouwen is dat vaak een opluchting. Sommige vaste klanten komen al jaren feesten in een van de discotheken of relaxen in het wellnessgedeelte, maar zijn nog nooit boven geweest voor de cinema of de orgie-, gluur- of SM-kamer. Voor veertig tot vijftig procent van de bezoekers blijft het bij gefriemel.'

'Acanthus is een grote club, met enkele honderden gasten per weekend. We selecteren aan de ingang nooit op uiterlijk. Als je dat wel doet, heb je wel mooie mensen, maar een club die niet op volle toeren draait. Iedereen is dus welkom, zolang ze er verzorgd bij lopen. We hebben hier net zo goed bedrijfsleiders als treinbestuurders. Hier is iedereen gelijk.'

'Als manager loop ik voortdurend rond, ook boven, om te controleren of alles kalm is en of er niemand opdringerig is tegenover andere gasten. Klanten weten dat we op dat vlak heel streng zijn. Nee is nee. Lastige klanten krijgen een verwittiging en als ze volharden, gaan ze eruit. Dat geeft vrouwen een gevoel van veiligheid.'

'Op vrijdag en bij speciale gelegenheden schakelen we ook portiers in om een oogje in het zeil te houden. Onder de vorige eigenaar is er eens een ongelukkig incident geweest, waarbij een man overleden is nadat hij uitgegleden was tijdens een ruzie om een vrouw. We zijn daardoor heel alert geworden. Maar er zijn zelden problemen. Mensen weten hoe ver ze mogen gaan.'

'De muziek speelt daarbij ook een belangrijke rol. Ze is uitdagend, zodat mensen zin krijgen om te spelen. Te felle beats vermijden we, die kunnen de sfeer seksueel agressief maken.'

'Mijn omgeving kijkt niet op van wat ik doe. Ze zeggen wel: *Ik zou graag eens een vlieg op je schouder zijn.* (lacht) Ze proberen me uit te horen, maar discretie is essentieel. Het is al gebeurd dat er klanten waren die ik zelf ken. Dan moet je kunnen zwijgen als je ze nadien in een andere context tegenkomt. Wat hier gebeurt, gaat alleen de klanten aan.'

'Drie jaar werk ik hier nu. Ik zocht een job tijdens het weekend en had gehoord dat Acanthus een barman zocht. Ondertussen ben ik manager. *Dit is een parenclub*, zei men tijdens mijn sollicitatie, *U weet wat dat betekent? U kunt daarmee om?* Ja, heb ik gezegd. Ik dacht: *We zien wel.* De eerste weken keek ik me wel de ogen uit. Wow! Topless vrouwen, vrouwen in lingerie. Wat gebeurt hier allemaal? Voor buitenstaanders lijkt het een fantasie die werkelijkheid wordt. Maar als je er als werknemer elke dag middenin zit, went het snel. Wie denkt dat werken hier prikkelend is, heeft het bij het verkeerde eind.'

'Als personeelsleden mogen we trouwens niet deelnemen aan wat er gebeurt in de themakamers. Er wordt beneden wel wat gespeeld – dat hoort erbij – maar er mogen geen handtas-

telijkheden zijn. Gebeurt dat wel, dan liggen we eruit, op staande voet.'

'Je leert snel de knop om te draaien. Als ik nu boven tussen de themakamers loop, merk ik niet eens wat mensen aan het doen zijn. Of ze in de cinema met vijf of vijftien seksen, ik let er niet op. Ik heb zo veel aan mijn hoofd, ik moet op zo veel details van de organisatie letten. Ik schrik ook van niets nog op, ik heb al bijna alles gezien.' (lacht)

'Privé is het mijn ding niet, maar eigenlijk stel ik me er verder geen vragen bij. Als mijn werk er hier op zit en ik de deur achter me heb dichtgetrokken, ben ik manager af en terug gewoon Vincent.'

www.acanthus.be

“Of ze nu met vijf of vijftien aan het seksen zijn, ik let er niet op